

BUCHBESPRECHUNGEN

André Lanotte: *ITINERAIRE POUR L'ADAPTION DES EGLISES A LA LITURGIE ACTUELLE*. 94 pg., 5 pls. Edition J. Duculot, S. A. Gembloux, pr. 75,- frBlg. (2950)

Neue Kirchen für die erneuerte Liturgie zu erbauen ist noch verhältnismäßig leicht, während die hierfür nötigen Änderungen an bereits bestehenden Kirchen manche nicht geringe Schwierigkeiten bereiten. Behördliche und kunsthistorische Rücksichten schaffen Konflikte für mutige, den liturgischen Funktionen und pastoralen Bedürfnissen entsprechende Umbauten und Neueinrichtungen. Der Verf., Prof. in Louvain, versucht mit Erfolg, beiden gerecht zu werden. R. Kleiner

Urban Rapp OSB: *KONZIL, KUNST UND KÜNSTLER*. 84 S., Paperback, DM 5,80. Verlag Josef Knecht, Frankfurt a. M. (2958)

Verf., Mönch von Münsterschwarzach und Dozent in Würzburg, interpretiert das VII. Kapitel der Liturgiekonstitution und setzt sich kritisch auseinander mit den Themen Theologie der Kunst – Kirchenbau – Liturgischer Raum – Wortgottesdienst – Altar – Tabernakel – Lit. Gerät und Gewand – Bilder – Künstler und Priester. R. Kleiner

Notker Füglistner OSB: *DAS PSALMENGE BET*. 168 S., kart., DM 10,20. Kösel-Verlag, München. (2915)

Die Liturgiereform zwingt den Priester, nicht nur selbst die Psalmen neu beten zu lernen, sondern auch das Volk in diese biblische Gebetsschule einzuführen. Verf. zeigt in sieben Abschnitten einen Weg auf, wie die Psalmen als inspirierte religiöse Gedichte des Alten Testaments unsere Herzen zum rechten christlichen Beten füllen und zu Schalen unseres gemeinschaftlichen und persönlichen Betens werden können. Wohlbegründet sind die Vorschläge für eine entsprechende Übersetzung und Neuverteilung des Wochenpsalteriums und die je passende Vortragsweise. Hoffentlich werden sie bei der Brevierreform beachtet! R. Kleiner

Aus dem Verlag Katholisches Bibelwerk, Stuttgart:

Jakob Kremer: *DIE BIBEL LESEN – ABER WIE?* 64 S., DM 3,80; ab 100 Expl. DM 2,50. – J. A. Fitzmyer: *DIE WAHRHEIT DER EVANGELIEN*. 56 S., DM 3,80. – Josef Blinzler: *JOHANNES UND DIE SYNOPTIKER*. 100 S., DM 5,80. – P. Gaechter: *DIE LITERARISCHE KUNST IM MT.-EVANGELIUM*. 82 S., DM 4,80. (2946–2949)

Kremer hilft dem Anfänger durch seine kleine „Introductio“, die Bibel als Buch der Kirche, als Menschenwort und Gottes Wort an uns zu erkennen und anzunehmen. – Fitzmyer, Jesuit aus den USA, kommentiert die Unterweisung der Päpstlichen Bibelkommission vom 21. 4. 1964 bezüglich der Verwendung der formgeschichtlichen Methode in der Evangelienforschung. – Blinzler berichtet, welche Antworten die neueste Forschung auf die Fragen gibt, ob Johannes die Synoptiker benützt hat, warum er sein viertes Evangelium schrieb und welchen Geschichtswert es hat. – Gaechter zeigt an Matthäus die typische Gedächtniskultur und große Erzählertradition sowie den Sinn für kunstvolle Anordnungen und Formen der Juden in Palästina; das hilft uns, seinen Text recht zu lesen, zu ergänzen und anzuwenden. R. Kleiner

Alois Budik: *WIDER DEN DREIFACHEN EHEZWECK*. 97 S., DM 7,80. Verlag Styria, Graz. (2962)

Der Ehezwang kann nicht von der Kinderzeugung allein her gesehen werden, auch die Aufzählungen des CIC führen nicht in die Seinsmitte, die in einer der Menschenwürde angemessenen (sittlichen) Gestaltung des Geschlechtsverbandes besteht. So lautet die grundsätzliche Position des Verfassers.

Publications des Saint-André BIBLICA: (2939–2945)

Assemblées du Seigneur: 6: Adventquatermber; 22: Septuagesima; 75: 20. So. n. Pfingsten. 78: 23. Sonntag nach Pfingsten; 93: Commune der Bekennerbischofe. pr. 60,- FrBelg. Coll. Nôtre catechese: 14: Th. Maertens, Fichier de l'eleve, 172 fol. 60,- FrBelg. Nro. 15: Init. des enf. à la Lit. domin.: Célébrations et activités paroissiales par l'equ. de la Roseraie. 228 pgg. 150,- FrBelg. – Hilfsmittel für die praktische Gemeindearbeit und den Religionsunterricht in der Schule bieten die Einführungen in die Festtage, die Stundenbilder und Frage-Antwortkarten für die Hand der Kinder. R. Kleiner