

HEILIGER DIENST

Vierteljahresschrift, herausgegeben vom
LITURGISCHEN INSTITUT, ERZABTEI ST. PETER, SALZBURG

Schriftleitung: Dr. P. Anselm Schwab O.S.B., Leiter des Institutum Liturgicum

Mitherausgeberschaft: Univ.-Prof. Dr. P. Thomas Michels O.S.B.

Inhaltsverzeichnis des Jahrganges VII/1953

GRUNDSÄTZLICHE BEITRÄGE

Grundeinheiten der Osternachtfeier (<i>Thomas Michels</i>)	I,	2
Sinn und Bedeutung des Karsamstag-Gottesdienstes im byzantinischen Ritus (<i>Johannes von Gardener</i>)	I,	6
Meßopfer- und Kommunionerziehung (<i>Leonhard Lüßenegger</i>)	I,	12
Die Fronleichnamtsfeier im Übergang (<i>Josef A. Jungmann</i>)	II,	33
Unser Christusopfer (<i>Tr. Zanetti</i>), 1. und 2. Teil	II, 43; IV,	137
Zur Gestaltung der Ostervigil (<i>Thomas Michels</i>)	II,	47
Pascha-Nacht (<i>Erhard Drinkwelder</i>)	II,	49
Aufbau der Vesper im östlichen Ritus (<i>Johannes von Gardener</i>)	II,	55
Die Liturgie — eine lebendige Theologie (<i>Benedikt Reetz</i>)	III,	74
Die liturgische Reform des „Sacrum Triduum“ (<i>Josef Löw</i>)	III,	87
Das Opfer der Kirche und seine Gefährdung (<i>Josef A. Jungmann</i>)	III,	99
Gregorianische Heimat — Verlorene Heimat (<i>Erhard Drinkwelder</i>)	IV,	125
Der slawische liturgische Gesang nach westlichem Ritus im IX. Jahrhundert im Donauraum, 1. Teil (<i>Franz Zagiba</i>)	IV,	131
Dreißig Jahre Catholica Unio, 1. Teil (<i>Alfred Felbinger</i>)	IV,	153

INSTITUTS-, KOMMISSIONS- UND AUSLANDSBERICHTE

X. Konferenz der Österreichischen Liturgischen Kommission am Institutum Liturgicum, 4. März 1953 (<i>Anselm Schwab</i>)	I,	24
Liturgische Werkwoche der Diözese Linz (<i>Franz Schmutz</i>)	III,	108
Das II. Internationale Studientreffen vom 20. bis 24. Oktober 1952 auf dem Odilienberg im Elsaß (<i>Johannes Wagner</i>)	I,	25

III. Internationales Studientreffen in Lugano vom 14. bis 18. September 1953 (<i>Anselm Schwab</i>)	IV, 141
Die Osternachtfeier in Österreich (<i>Anselm Schwab</i>)	IV, 148
Die Feier der Ostervigil in der Schweiz (<i>M. W. Lehner</i>)	IV, 151

KLEINE BEITRÄGE

Die Entstehung der Freifigurengruppe der Beweinung Christi in der spätgotischen Plastik Schwabens (<i>Heinrich Decker</i>)	I, 16
Erwägungen über die Bauart, Verwendung und Bedeutung unserer Kirchenorgeln (<i>R. Prilisauer</i>)	I, 19; III, 110
Der Flügelaltar zu Maria Elend (<i>Heinrich Decker</i>)	II, 63
Nachklang zur Osterphantasie (<i>Erhard Drinkwelder</i>)	III, 112
Die goldene Messe (<i>Erhard Drinkwelder</i>)	IV, 121
Das Benediktinerkloster Chevetogne (<i>Johannes v. Gardener</i>)	IV, 160

ÜBERTRAGUNGEN

Gebet um das Osterlicht (<i>Thomas Michels</i>)	I, 1
Alleluja (<i>Thomas Michels</i>)	I, 4
Hymnus zu den Engeln (<i>Thomas Michels</i>)	III, 73
Zum Geburtstag des Herrn (<i>Thomas Michels</i>)	IV, 124

BILDER

Folge I:

1. Friedrich Schramm von Ravensburg? ca. 1490: Darstellung des Schmerzensmannes zwischen Gottvater und Maria in Tosters, Feldkirch
2. Köpfe Marias und des Schmerzensmannes aus der Gruppe von Tosters
3. Hans Multscher (Ulm) 1456—1458: Ehemalige Aufsatzgruppe des Hochaltars der Stadtpfarrkirche von Sterzing in Schloß Ambras I, 1953

Folge II:

1. Maria Elend: Spätgotischer Altar um 1517
2. a) Schreingruppe
b) Predella „Marter der zehntausend Christen“ II, 1953

Folge III:

- Karl von Reslfeld, Garsten, um 1704: Engelchöre (Erzabtei Sankt Peter, Salzburg) III, 1953

Folge IV:

1. Salzburger Flügelaltar des Veit Stoß, 1498. Detail aus der Anbetung der Könige
2. S. Clemente in Rom: Innenansicht und Grundriß IV, 1953



BÜCHER UND ZEITSCHRIFTEN

Liturgische Texte, ihre Übertragung und Deutung (<i>Michels</i>)	I, 27
Sonstige Besprechungen	I, 28
Das deutsche Meßantiphonar (<i>Schwab</i>)	II, 65
Das neue Salzburger Rituale (<i>Drinkwelder</i>)	II, 66
Sonstige Besprechungen	II, 70
Dokument eines Lebenswerkes (<i>Schwab</i>)	III, 114
Sonstige Besprechungen	III, 115
Schriften zur Liturgie und aus der Liturgie (<i>Michels</i>)	IV, 163
Sonstige Besprechungen	IV, 166

AUTOREN - ALPHABETISCHE FOLGE DER BEITRÄGE

Decker, Dr. Heinrich, St. Konrad: <i>Die Entstehung der Freifigurengruppe der Beweinung Christi in der spätgotischen Plastik Schwabens</i>		I, 16
— <i>Der Flügelaltar zu Maria Elend</i>		II, 63
Drinkwelder, Univ.-Prof. Dr. P. Erhard, St. Ottilien: <i>Pascha-Nacht</i>		II, 49
— <i>Das neue Salzburger Rituale</i>		II, 66
— <i>Nachklang zur Osterphantasie</i>		III, 112
— <i>Die goldene Messe</i>		IV, 121
— <i>Gregorianische Heimat — Verlorene Heimat</i>		IV, 125
Felbinger, Dr. Alfred: <i>Dreißig Jahre Catholica Unio, 1923 bis 1953, 1. Teil</i>		IV, 153
Gardener, Johannes v., Reichenhall: <i>Sinn und Bedeutung des Kar-samstag-Gottesdienstes im byzantinischen Ritus</i>		I, 6
— <i>Aufbau der Vesper im östlichen Ritus</i>		II, 55
— <i>Das Benediktinerkloster Chevetogne</i>		IV, 160
Jungmann, Univ.-Prof. Dr. P. Josef A., Innsbruck: <i>Die Fron-leichnamsprozession im Übergang</i>		II, 33
— <i>Das Opfer der Kirche und seine Gefährdung</i>		III, 99
Lehner, Dr. M. W., Kronbühl: <i>Die Feier der Ostervigil in der Schweiz</i>		IV, 151
Löw, Josef, Vizegeneralrelator, Rom: <i>Die Liturgiereform des „Sacrum Triduum“</i>		III, 87

L ü f t e n e g g e r, Leonhard, Domprediger, Salzburg: <i>Meßopfer und Kommunion-Erziehung</i>	I,	12
Michels, Univ.-Prof. Dr. P. Thomas, Salzburg: <i>Gebet um das Osterlicht</i>	I,	1
— <i>Grundeinheiten der Osternachtfeier</i>	I,	2
— <i>Alleluja</i>	I,	4
— <i>Liturgische Texte, ihre Übertragung und Deutung</i>	I,	27
— <i>Zur Gestaltung der Ostervigil</i>	II,	47
— <i>Hymnus zu den Engeln</i>	III,	75
— <i>Zum Geburtstag des Herrn</i>	IV,	124
— <i>Schriften zur Liturgie und aus der Liturgie</i>	IV,	163
Prilisauer, Richard, Wien: <i>Erwägungen über die Bauart, Ver- wendung und Bedeutung unserer Kirchenorgeln</i>	I, 19; III,	110
Reetz, Dr. Benedikt, Abt, Seckau: <i>Die Liturgie — eine lebendige Theologie</i>	III,	74
Schmutz, Franz, Linz: <i>Liturgische Werkwoche der Diözese Linz</i>	III,	108
Schwab, Dr. P. Anselm, Salzburg: <i>X. Konferenz der Österreichi- schen Liturgischen Kommission am Institutum Liturgicum, 4. März 1953</i>	I,	24
— <i>Das deutsche Meßantiphonar</i>	II,	65
— <i>Dokument eines Lebenswerkes</i>	III,	114
— <i>III. Internationales Studientreffen in Lugano, 14. bis 18. Sep- tember 1953</i>	IV,	141
— <i>Die Osternachtfeier in Österreich</i>	IV,	148
Wagner, Dr. Johann, Trier: <i>Das II. Internationale Studientreffen vom 20. bis 24. Oktober 1952 auf dem Odilienberg im Elsaß</i>	I,	25
Zagiba, Univ.-Doz. Dr. Franz, Wien: <i>Der slawische liturgische Ge- sang nach westlichem Ritus im IX. Jahrhundert im Donauraum, 1. Teil</i>	IV,	131
Zanetti, Prof Tr., Andeer, Schweiz: <i>Unser Christusopfer</i>	II, 43; IV,	137